



Institución Educativa Sor Juana Inés de la Cruz
“Solidaridad y Compromiso trascendiendo en la formación Integral de la
Comunidad”

PROYECTO DE AFROCOLOMBIANIDAD

Guía de trabajo 1

TRANSICIÓN- PRIMERO.

Objetivo: Promover e implementar el desarrollo de actividades de aceptación y respeto hacia la diversidad étnica y cultural existente en la Institución Educativa Sor Juana Inés de la Cruz.

Por medio de la ley 725 del **2001**, el Congreso de la República decretó el **21 de mayo** como el Día Nacional de la Afrocolombianidad, haciendo alusión al **21 de mayo de 1851** cuando en ese entonces el presidente de la República José Hilario López, firmó el decreto de abolición de la esclavitud en Colombia.

Miércoles 16 de mayo: Fijar publicidad en la Institución Educativa Sor Juana Inés de la Cruz con mensajes y frases alusivas a la Afrocolombianidad, para suscitar el respeto a la diversidad y promover la actividad cultural sobre las diversas manifestaciones étnicas.

- **Cine foro** :(Proyección de película desde las aulas de clases)
A través de la herramienta audiovisual (cineforos) se busca tomar conciencia sobre algunos aspectos como el racismo que está presente en la sociedad, los casos de racismo continúan vigentes, a pesar de que tendría que haberse extinguido hace ya mucho tiempo

Grados: Transición – Primero.

Hora: mañana 10:30 -12 .00 Tarde: 12.30 - 2:30

1. Película.

https://youtu.be/9H6C8JFnu_M KIRIKU Y LA BRUJA

Construcción del conocimiento



Cuento Kiriku viene de África



Mi nombre es Kiriku y vengo de un país muy lejano, llamado África, mi familia también me acompaña y quiero compartir con todos ustedes muchas cosas como costumbres, religión, alimentación, trabajo en fin toda nuestra cultura. Mis padres me han dicho que hace muchos años vinieron a su país Colombia gente de la nuestra que fueron traídos por los españoles como esclavos en barcos que navegaban por el mar, aquí se enamoraron, se casaron con indios, blancos y conformaron sus familias. Hay regiones en Colombia en donde predomina la población negra y diferentes razas, a esta población es la que llamamos **AFROCOLOMBIANOS**.

¿Cómo se llama nuestra Institución Educativa?

¿Cómo se llama nuestro municipio?

¿De dónde vienen Kiriku y su familia?

¿Qué nos quiere compartir Kiriku?

¿Quiénes trajeron los africanos a Colombia?

¿Qué medio de transporte utilizaron para traerlos?

¿Quiénes son los afrocolombianos?

Presentación del globo terráqueo. observación del mismo. explicación.



Película: Kiriku y la bruja.

Desarrollo cognitivo y comunicativo

¿Cómo se llama la película?

¿Cuáles son sus personajes?

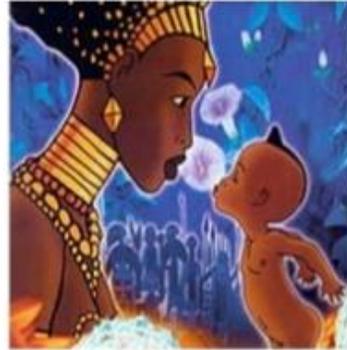
¿Quién es Kiriku?

¿De dónde será Kiriku y su familia?

¿Conocen otras personas parecidas a Kiriku y su familia?

Desarrollo ético y estético

Kiriku quiere ser tu amigo. ¿Lo aceptarías? Y por qué?



2. Actividad lúdica.

Ronda: los 5 negritos

Juego de palmas

Bailes afrocolombianos.

3.Cuento: Niña bonita” de Ana María Machado. <https://youtu.be/bIHsMcLD6z0>

Es un texto narrativo, escrito en forma de cuento, en donde su autora Ana María Machado, que a través de la historia de esta niña bonita de piel negra, y grandes ojos como las aceitunas, con cabellos negros largos y finos nos deja ver la diversidad cultural, sin distinción de raza o color, enseñándonos que todos somos iguales, con derechos, deseos, anhelos, en donde ninguna persona puede vulnerarlos, por el contrario resalta los valores de autoestima, verdad, amor, compañerismo, y nos enseña que cuando aceptamos a los demás como son, nuestras relaciones son mejores

Elaboración de títere (transición)



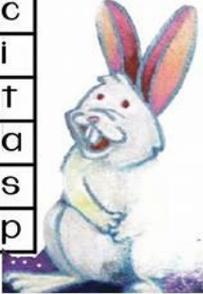
Sopa de letras (primero)



Sopa de letras

Encuentras las siguientes palabras.

n	e	g	r	i	t	a	b	b	t
d	n	i	ñ	a	v	b	o	n	r
f	h	i	p	l	a	r	n	b	e
t	i	n	t	a	a	d	i	l	n
a	A	f	r	i	c	a	t	a	c
s	l	h	n	t	a	w	a	n	i
l	u	n	a	a	t	b	q	c	t
n	c	o	n	e	j	o	b	o	a
m	l	p	c	a	f	e	b	n	s
a	c	e	i	t	u	n	a	m	p



niña
bonita
aceituna
tinta
trecitas
África
luna
conejo
blanco
negrita
café



Institución Educativa Sor Juana Inés de la Cruz
“Solidaridad y Compromiso trascendiendo en la formación Integral de la
Comunidad”

PROYECTO DE AFROCOLOMBIANIDAD

Guía de trabajo 1

SEGUNDO DE PRIMARIA - ONCE DE BACHILLERATO

Objetivo: Promover e implementar el desarrollo de actividades de aceptación y respeto hacia la diversidad étnica y cultural existente en la Institución Educativa Sor Juana Inés de la Cruz.

Por medio de la ley 725 del **2001**, el Congreso de la República decretó el **21 de mayo** como el Día Nacional de la Afrocolombianidad, haciendo alusión al **21 de mayo de 1851** cuando en ese entonces el presidente de la República José Hilario López, firmó el decreto de abolición de la esclavitud en Colombia.

Miércoles 16 de mayo: Fijar publicidad en la Institución Educativa Sor Juana Inés de la Cruz con mensajes y frases alusivas a la Afrocolombianidad, para suscitar el respeto a la diversidad y promover la actividad cultural sobre las diversas manifestaciones étnicas.

Jueves 7 de junio: Actividad reflexiva a cargo de invitados

Responsables: Proyecto Afrocolombianidad.

Hora: 10:00 am- 12:00pm Jornada de la mañana.

Jornada de la mañana:

10:30- 11:00: sextos y séptimos.

11:00- 11:30: octavos y novenos.

11:30- 12:00: décimos y onces.

2:20- 3:30 pm jornada de la tarde.

Jornada de la tarde:

2:30- 3:00 pm: segundos y terceros.

3:00- 3:30 pm: Cuartos y quintos.

GRADOS 2 de primaria a 11 de bachillerato

Proyección de película desde las aulas de clases.

Los estudiantes deberán copiar y responder las siguientes preguntas en su cuaderno de ética o sociales, o en su defecto en hojas.

¿Cuál es la relación entre la película y su título?

Escoge tres momentos, secuencias o escenas que consideres importantes y represéntalas por medio de dibujos.

Elabora un acróstico de oraciones con el nombre de la película, donde resumas o dejes una enseñanza relacionada con la misma.

¿Hay un mensaje coherente? ¿Cuál es?

¿Qué valores culturales o sociopolíticos presenta, propone, enfatiza o crítica la película?

Película Manos milagrosas.

<https://www.youtube.com/watch?v=ql-CEdXhP2A>

En su debido momento se anunciará a los grupos para que se desplacen a biblioteca para la actividad principal a cargo de invitada.